

経路図 (合唱の部)

② 袖待機

1つ前の団体の演奏中は、1階袖で待機

③ 入場

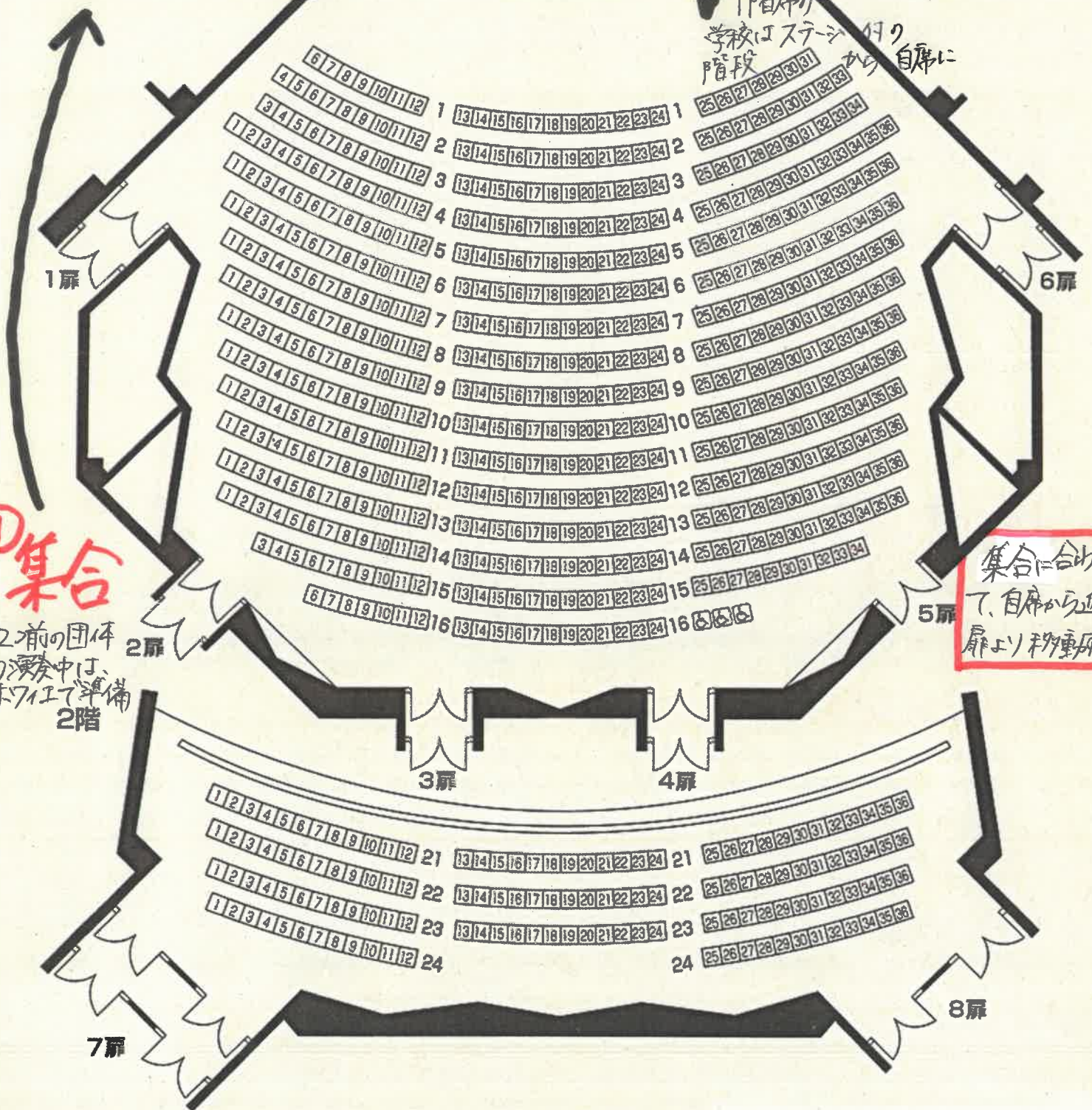
下手より

④ 退場

2階席の学校は上手袖を通り、自席に

1階席の学校はステージの1つ前の自席に

ステージ

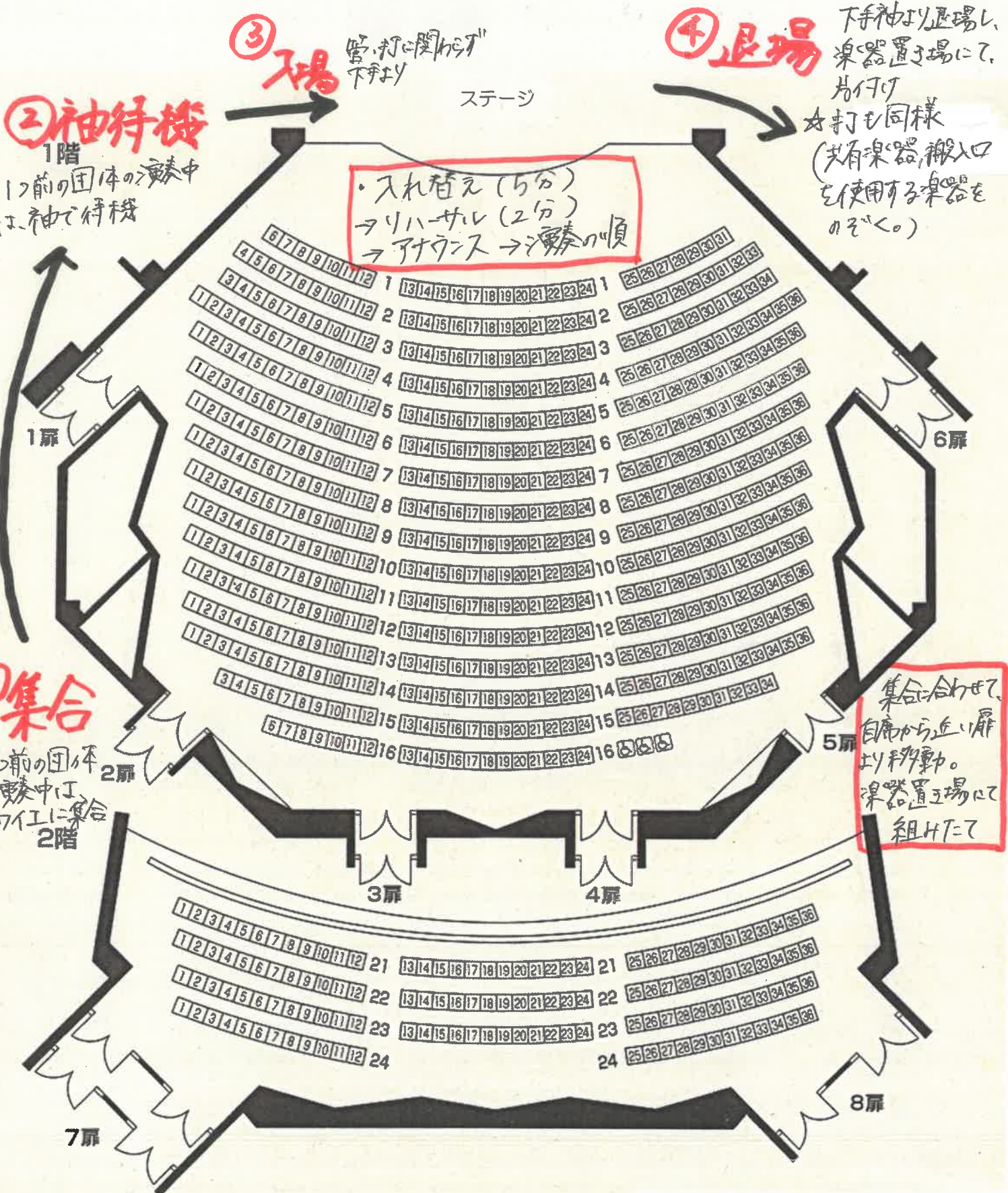


集合に合わせ、自席から近い扉より移動する

① 集合

2つ前の団体の演奏中は、ホワイエで準備

経路図 (合奏の部)



②袖待機
1階
1つ前の団体の演奏中は、袖で待機

③入場 管・打に隣り合わせ
下手より
ステージ

④退場
下手袖より退場し、
楽器置き場にて、
片付け
★打も同様
(共有楽器、搬入口
を使用する楽器を
のぞく。)

入れ替え (1分)
→ リハーサル (2分)
→ アサイン → 演奏の順

①集合
2つ前の団体の演奏中は、
ホワイトに集合
2階

集合は合わせて、
自席から近い扉
より移動。
楽器置き場にて
組立て