

# 資料編

四街道市立千代田中学校国語科

実践1より【言葉がつなぐ世界遺産】 (資料①)

○本文から抜き出した文章(右)とカギ括弧を外して書き換えた文章(左)

・括弧を使わない形に書きかえた文章を班員と共有し、アドバイスをもとに打ち消し線を入れ、書きかえている。

【提示した教師モデル】

● 書き換えた文章

例えば、色の境目をぼかしながら徐々に変え、技法を用いる場合、そのような技法で描かれることを見取り図に書いていく。絵の具を何度も塗り重ねて盛り上げ、立体感を出す。置き置きという技法などもそうです。

◎ 「」で引用された文章を、「」を外して適切な形に書き換える。

● 書き換えた文章

例えば、色の境目をぼかしながら徐々に変え、技法を用いること、つまりその技法があり、また、その技法で描かれること、をこの文章に含めます。絵の具を何度も塗り重ねて盛り上げ、立体感を出す置き置きという技法などもそうです。

【例1】

【例2】

● 書き換えた文章

澤田さんは最後に、先んから受け継いだ見取り図を使い、同じ色や技法で仕事をします。二百年以上も昔の人の意気込みを背負って仕事をし、ついに澤田さんは語ってくれた。

◎ 「」で引用された文章を、「」を外して適切な形に書き換える。

● 書き換えた文章

澤田さんは最後に、先んから受け継いだ見取り図を使い、同じ色や技法で仕事をします。二百年以上も昔の人の意気込みを背負って仕事をし、ついに澤田さんは語ってくれた。

● 書き換えた文章

澤田さんは先んから受け継いだ見取り図を使い、二百年以上も昔の人の意気込みを背負って仕事をし、ついに澤田さんは語ってくれた。

◎ 「」で引用された文章を、「」を外して適切な形に書き換える。

● 書き換えた文章

澤田さんは最後に、先んから受け継いだ見取り図を使い、同じ色や技法で仕事をします。二百年以上も昔の人の意気込みを背負って仕事をし、ついに澤田さんは語ってくれた。

【例3】

【例4】

● 書き換えた文章

(教えられたことを自分の肌でつかんで、初めてできるようなことと思う。それまではまだまだ修行と作業の手を止めることなく、塚田さんは語った。

◎ 「」で引用された文章を、「」を外して適切な形に書き換える。

● 書き換えた文章

(教えられたことを自分の肌でつかんで、初めてできるようなことと思います。それまではまだまだ修行です。)と作業の手を止めることなく、塚田さんは語った。

● 書き換えた文章

手塚さんは作業の手を止めることなく、初めてできるようなこと、まではまだ修行だ、と語ってくれた。

◎ 「」で引用された文章を、「」を外して適切な形に書き換える。

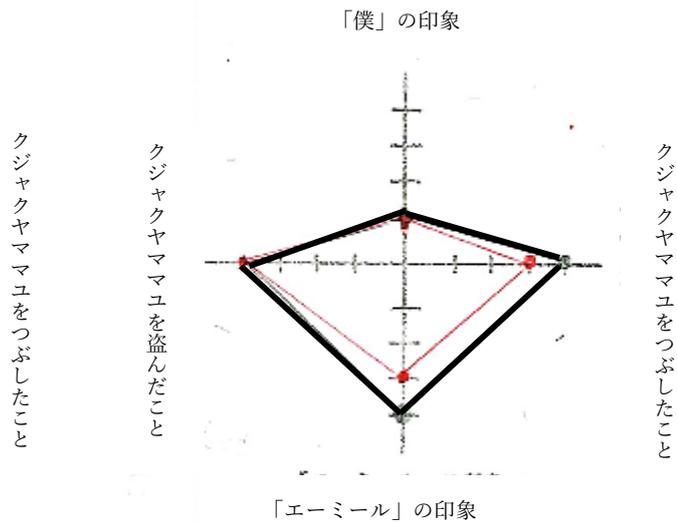
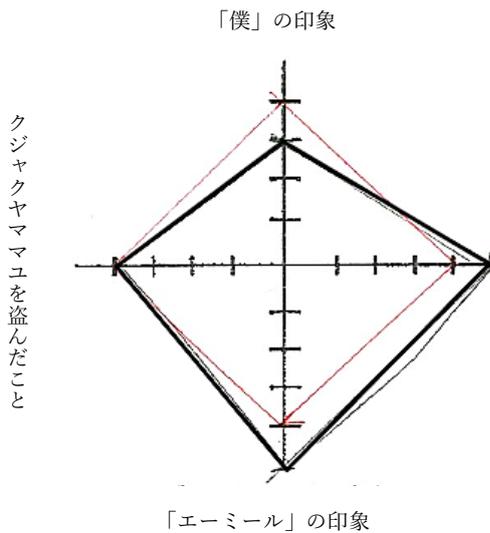
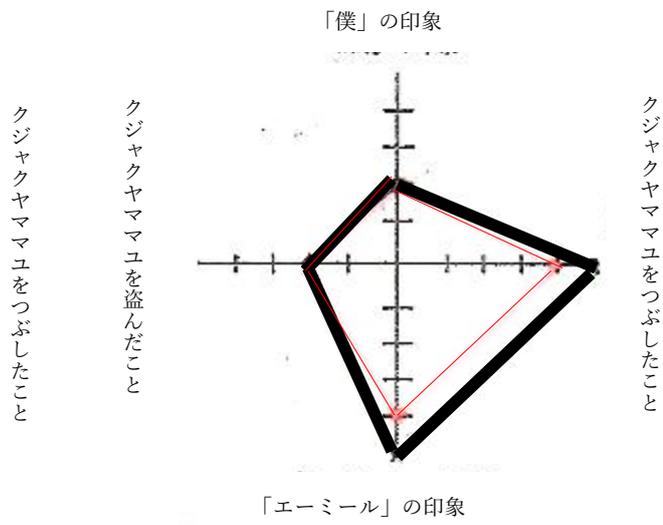
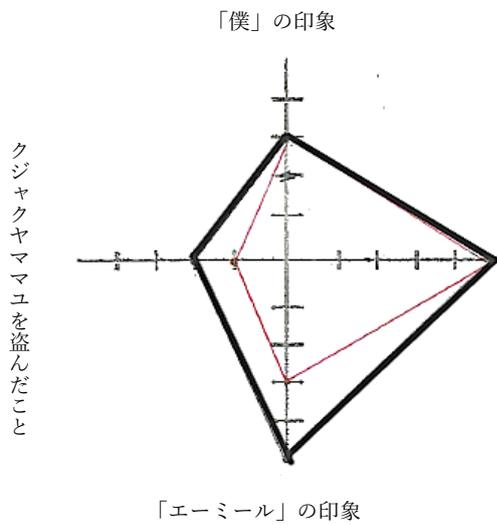
● 書き換えた文章

(教えられたことを)自分の肌でつかんで、初めてできるようなことと見えます。それまではまだまだ修行です。と、作業の手を止めることなく、手塚さんは語った。

教師モデルを提示したことで、表現の効果に差が出づらく、生徒が要旨をどのくらい捉えられているかの把握が難しかった。

実践2より【少年の日の思い出】(資料②)

- レーダーチャート(太線:『クジャクヤママユ』の印象、細線:『少年の日の思い出』の印象)
- ・『クジャクヤママユ』通読後に、『少年の日の思い出』との印象の違いが一目でわかるようにした
- ・『クジャクヤママユ』の方が、エーミールの印象が悪いと捉えている生徒が多かった。
- ・『クジャクヤママユ』も『少年の日の思い出』も「僕」の印象は変わらないと捉えている生徒が比較的多かった
- ・「クジャクヤママユをつぶしたこと」については、『クジャクヤママユ』の方が、重く捉えていると考えている生徒が多かった。







○オクリンクの編集（資料⑥）

- ・タブレット端末を使用して資料を作成している様子



- ・班員の意見を取り入れながら作業を行っている様子



- ・発表の練習を行っている様子



○発表をうけて、それぞれの班の意見をもとに、意見を書き直したもの（資料⑦）

- ・物語の内容を踏まえ、具体的に書くことができる例
- ・それぞれの文章で何が中心に書かれているか考えられている例
- ・なぜ題名を変えたのか、について具体性のない例

◎なぜ題名を変えたのか、各班の意見・物語の内容を踏まえて書く。

物語の内容が少し違っているため、それと合わせても題名にした。

クニタリヤママユレチウトについてのこと、思えば強い少年の目も思い出し、少年時代の自分のこと、エミールも、ちうもつづいた。思い出しのこと、かんがえている。

◎なぜ題名を変えたのか、各班の意見・物語の内容を踏まえて書く。

罪の意識の向いている方向が違ったため。

クニタリヤママユレチウトが本気でほしい僕を中心に書かれています。

少年の日の思いで、後悔していること、後悔してその自分で傷つけた思いで、後悔していること。

◎なぜ題名を変えたのか、各班の意見・物語の内容を踏まえて書く。

ニフを比喩したところ、少年の日の思い出し、あはれが罪意識が高かたから。